



16 STEPS

(REBEL STRUT OU WRANGLER POLKA)

Chorégraphe : Inconnu
Description : Ronde, Partenaires,
24 temps
Niveau : Débutant

Musique : "By The Book" – Michael Peterson – 110 bpm
"Jolene" – Sherrié Austin – 112 bpm
"I'm Living Up To Her Low Expectations"
– Daryle Singletary – 120 bpm
"Mus Have Had A Ball" – Alan Jackson – 134 bpm

TEMPS DESCRIPTION DES PAS

Position de départ : les partenaires sont côte à côte, la danseuse à la droite de son partenaire, pieds joints. Les partenaires se tiennent par les mains, position "sweetheart"

Peut se danser seul(e) ; les mains restent à hauteur des hanches

1-8 R HEEL & TOE TOUCHES, TOGETHER; L HEEL TOUCH, TOGETHER

- 1-2 Toucher talon D devant, Toucher pointe D près du PG
3-4 Toucher talon D devant, Poser PD près du PG (transfert du poids)
5-6 Toucher talon G devant, Poser PG près du PD
7-8 Toucher pointe D vers l'arrière, Poser PD près PG

9-16 L HEEL FORWARD, TOGETHER, R STOMP X2, ½ TURN L X2

- 1-2 Toucher talon G devant, Poser PG près du PD
3-4 Frapper le sol avec PD, 2 fois
5-6 Avancer PD, ½ tour à G
7-8 Avancer PD, ½ tour à G

Note pour les partenaires : sur les temps 5-8, lâcher les mains gauches, et passer les mains droites au-dessus de la tête de la partenaire, puis du partenaire (5-6) avant de la reposer sur l'épaule de la partenaire (7-8)

16-24 4 TRIPLE STEPS FORWARD

- 1&2 Pas chassé PD vers l'avant
3&4 Pas chassé PG vers l'avant
5&6 Pas chassé PD vers l'avant
7&8 Pas chassé PG vers l'avant

VARIATIONS... VARIATIONS..... VARIATIONS.....

Temps 1-3 : kick PD vers l'avant, Croiser PD devant jambe G, Kick PD vers l'avant

Temps 17-24 :

Option 1

En tenant la partenaire par la main droite, la faire tourner à D

Option 2

Amener la partenaire à G du danseur, sans la faire tourner, en la faisant passer devant le danseur sur les 2 premiers pas chassés. Rester dans cette position pour exécuter la danse. Aux prochains pas chassés, utiliser les 2 premiers pour ramener la partenaire à droite du danseur.

Option 3

Identique Option 2, mais la partenaire passe derrière le danseur

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....