



BYE BYE MAMBO

CHOREGRAPHE **Helen CONROY NOONAN – Cork , IRLANDE / Février 2011**

NIVEAU **Débutant – 32 temps – 4 murs**

MUSIQUE **Bye bye - David CIVERA – 96 BPM**

Intro : 16 + 32 comptes

1-8 WALKS FORWARD AND MAMBO FORWARD, WALKS BACK AND MAMBO BACK

1-2 PD avant, PG avant

3&4 Mambo D avant : Rock PD avant, revenir PdC sur PG, PD arrière

5-6 PG arrière, PD arrière

7&8 Mambo G arrière : Rock PG arrière, revenir PdC sur PD, PG avant

9-16 RIGHT AND LEFT SIDE MAMBOS

1&2 *ROCK MAMBO D latéral* : Rock PD à D , revenir sur PdC sur PG, PD à côté du PG

3&4 *ROCK MAMBO G latéral* : Rock PG à G , revenir sur PdC sur PD, PG à côté du PD

5&6 *ROCK MAMBO D latéral* : Rock PD à D , revenir sur PdC sur PG, PD à côté du PG

7&8 *ROCK MAMBO G latéral* : Rock PG à G , revenir sur PdC sur PD, PG à côté du PD

17-24 STEP TOGETHER SIDE STEPS RIGHT, LEFT AND RIGHT FORWARD CROSS MAMBOS

1&2& PD à D, PG à côté du PD, PD à D, PG à côté du PD,

3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D,

5&6 Rock PG croisé devant PD, retour PdC sur PD, PG à G

7&8 Rock PD croisé devant PG, retour PdC sur PG, PD à D

25-32 STEP TOGETHER SIDE STEPS LEFT, RIGHT CROSS MAMBO FORWARD AND LEFT CROSS & ½ TURN MAMBO

1&2& PG à G, PD à côté du PG, PG à G, PD à côté du PG,

3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G,

5&6 Rock PD croisé devant PG, retour PdC sur PG, PD à D

7&8 Rock PG croisé devant PD, retour PdC sur PD, ¼ de tour à G et PG avant