



Billy Can't Read

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire Débutant **Position :** Sweetheart Face à L.O.D.
Compte : 32
Chorégraphe : Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2013)
Musique : Billy Can't Read / Paul Overstreet **Intro:** 16 comptes
Transcription : Robert Martineau de Countrydancemag.com

1-8 Side Rock Step, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 Rock Step, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 PD derrière - PG à côté PD - PD devant
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

17-24 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Sweetheart,, face à L.O.D
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
5-6 **H :** PG devant - PD devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Position Sweetheart,, face à L.O.D
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 1/4 Turn, Behind, Shuffle 1/4 Turn, 1/4 Turn, Behind, Shuffle 1/4 Turn.
Lâcher les mains G
1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
Face à I.L.O.D. la femme est derrière l'homme
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.
Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
Position Indian, face à O.L.O.D. l'homme derrière la femme
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
Reprendre position de départ, face à L.O.D.