



<http://barakdance.jimdo.com/>

I'm a Tornado

Chorégraphe	Lesley Clark
Line dance	32 comptes – 4 murs
Démarrage	16 temps
Musique	Tornado - LITTLE BIG TOWN
Niveau	2è groupe

1 à 8 TOE, HEEL, STEP RIGHT & LEFT, ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT, STEP

- 1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D à côté du PG - pas PD avant
 3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G à côté du PD - pas PG avant
 5& ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière ROCKIN CHAIR
 6& ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
 7&8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant

9 à 16 TOE, HEEL, STEP LEFT & RIGHT, ROCKING CHAIR, STEP, ¼, CROSS

- 1&2 TOUCH pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G à côté du PD - pas PG avant
 3&4 TOUCH pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D à côté du PG - pas PD avant
 5& ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière, ROCKIN CHAIR
 6& ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
 7&8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD

RESTART : ici sur le 7ème mur reprendre la Danse au début

17 à 24 CHASSE RIGHT, ROCKING CHAIR, STEP PIVOT, STEP, RIGHT & LEFT

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
 3& ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière ROCKIN CHAIR
 4& ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
 5&6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant
 7&8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant

25 à 32 LOCK STEPS LEFT & RIGHT, MAMBO, STEP & BOUNCE HEELS

- 1&2 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
 3&4 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
 5&6 MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - pas PG arrière
 7&8 pas PD arrière, légèrement derrière PG - BOUNCE des talons (appui PG)

TAG : à la fin des 3ème et 5ème murs

- 1&2 pas PG arrière BOUNCE des talons
 3&4 pas PD arrière BOUNCE des talons (appui PG)