

Say Georgina

Chorégraphe : Caroline HAUWELLE (DF5 + BF-FFCLD) – avril 2013
 site : <http://ch.countryhawk.free.fr> et <http://countrysriders.free.fr>
 ECS - Novice - en ligne - 48 temps - 4 murs - fin (après 6^{ème} mur) : 32 temps
 Musique :

« Say Mama » par Gene Vincent [album : Ultimate Series: Rock 'n' Roll] Sur [iTunes](#)

« Say Mama » par Le Stanley [album : Sixteen String and Sticks]
 Démarrer avec le chanteur (2 temps d'intro)



pdC = poids du corps

1 – 8 Stomp, hold, Rocking-chair	
1	PD devant
2 3 4	Pause pedant 3 temps
5 6 7 8	PG devant, revenir pdc sur PD, PG derrière, revenir pdc sur PD

9 – 16 ¼ de tour à D avec Grapevine, touch, Grapevine, touch	
1 2 3	¼ de tour à D en mettant PG à G, PD derrière PG, PG à G
4	Toucher PD à côté PG
5 6 7	PD à D, PG derrière PD, PD à D
8	Toucher PG à côté PD

17 – 24 Rock-step, Coaster Step, Rock-step, Coaster Step	
1 2	PG devant, revenir pdc sur PD
3&4	PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5 6	PD devant, revenir pdc sur PG
7&8	PD derrière, PG à côté PD, PD devant

25 – 32 Side, Touch, touch, touch, Side, Touch, touch, touch	
1 2	PG à G, toucher PD à côté PG
3 4	toucher PD à D, toucher PD à côté PG
5 6	PD à D, toucher PG à côté PD
7 8	toucher PG à G, toucher PG à côté PD

33 – 40 Stomp, ¼ de tour D avec shimmy, Stomp, ¼ de tour D avec shimmy	
1 2 3 4	PG devant, ¼ de tour vers la D en 3 temps en remuant les épaules en alternance
5 6 7 8	PG devant, ¼ de tour vers la D en 3 temps en remuant les épaules en alternance

41 – 48 Rocking-chair, Kick ball-change, Stomp, Touch	
1 2 4 3	PG devant, revenir pdc sur PD, PG derrière, revenir pdc sur PD
5&6	Coup de pied PG, pauser PG sur ball avec pdc, pauser PD à côté PG
7 8	Pauser PG à côté de PD avec pdc, toucher PD à côté de PG

Fin (après le 6^{ème} mur – arrivé au mur du fond) : 32 temps

Reprendre les 16 derniers temps du pied D, puis du pied G en remplaçant les 2 derniers temps par un step turn

1 – 8 Stomp, ¼ de tour D avec shimmy, Stomp, ¼ de tour D avec shimmy	
1 2 3 4	PD devant, ¼ de tour vers la G en 3 temps en remuant les épaules en alternance
5 6 7 8	PD devant, ¼ de tour vers la G en 3 temps en remuant les épaules en alternance

9 – 16 Rocking-chair, Kick ball-change, Stomp, Touch	
1 2 4 3	PD devant, revenir pdc sur PG, PD derrière, revenir pdc sur PG
5&6	Coup de pied PD, pauser PD sur ball avec pdc, pauser PG à côté PD
7 8	Pauser PD à côté de PG avec pdc, toucher PG à côté de PD

17 – 24 Stomp, ¼ de tour D avec shimmy, Stomp, ¼ de tour D avec shimmy	
1 2 3 4	PG devant, ¼ de tour vers la D en 3 temps en remuant les épaules en alternance
5 6 7 8	PG devant, ¼ de tour vers la D en 3 temps en remuant les épaules en alternance

25 – 32 Rocking-chair, Kick ball-change, Step Turn	
1 2 4 3	PG devant, revenir pdc sur PD, PG derrière, revenir pdc sur PD
5&6	Coup de pied PG, pauser PG sur ball avec pdc, pauser PD à côté PG
7 8	Pauser PG devant, ½ tour à D