

THAT OL' TRUCK

Choreographed by Anita Zwiers & Michel Platje

Description: 64 count, 2 wall, Pulse (ecs)

Level: Novice

Music: 'Big ol' truck' by Toby Keith (pitched down to 138 bpm)

Official UCWDC competition dance description

Restart : au 3eme mur, redémarrer la danse après 14 temps

1-8: 2X SHUFFLE BACKWARD, PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1&2 Triple arrière D
- 3&4 Triple arrière G
- 5-6 Pointer D derrière, ½ T à droite et finir poids sur D
- 7&8 Triple avant G

9-16: ROCKSTEP, 2X SAILOR STEP, ¾ TURN LEFT

- 1-2 Rock step D à droite, revenir sur G
- 3&4 Sailor step D
- 5&6 Sailor step G (*au 3ème mur, s'arrêter ici et recommencer la danse*)
- 7-8 Croiser D devant G, ¾ T à gauche et finir poids sur G (9h)

17-24: SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 Triple D à droite
- 3-4 Rock step arrière sur G, revenir sur D
- 5&6 Triple G à gauche
- 7-8 Rock step arrière sur D, revenir sur G

25-32: TOE STRUTS TRAVELING FORWARD, SWIVELS TRAVELING FORWARD

- 1-2 Pointer D devant, poids sur D
- 3-4 Pointer G devant, poids sur G
- 5-6 Swivel D dans la diagonale droite, swivel G dans la diagonale gauche
- 7-8 Swivel D dans la diagonale droite, swivel G dans la diagonale gauche

33-40: SHUFFLE, ¾ TURN LEFT, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 Triple D à droite
- 3-4 Croiser G derrière D, ¾ T à gauche et finir poids sur G (12h)
- 5&6 Triple avant D
- 7-8 Rock avant sur G, revenir sur D

41-48: COASTER STEP, 2X KICK BALL CHANGE, ROCK STEP

- 1&2 Coaster step G
- 3&4 Kick ball cross D
- 5&6 Kick ball cross D
- 7-8 Rock D à droite, revenir sur G

49-56: CROSS SHUFFLE, 1 ¼ TURN, SHUFFLE, POINT

- 1&2 Triple D croisé devant G
- 3-4 ¼ T à gauche et avancer G, ½ T à gauche et reculer D
- 5&6 ½ T à gauche et triple G en avant (9h)
- 7-8 Pointer D à droite, hold

57-64: POINT, FULL TURN, STEP, DRAG

- &1-2 Amener D près de G, pointer G à gauche, hold
- 3-4 ½ T à gauche et avancer G, ½ T à gauche et reculer D
- 5 ¼ T à gauche et grand pas G à gauche (face à 6h)
- 6-8 Amener D vers G sur 3 temps