



# WOMAN TROUBLE

Chorégraphes : Tina Argyle & Karl-Harry Winson  
Type : Ligne - déb / int - 64 temps - 2 murs - intro 40 temps  
Musique : Take it easy de Travis Tritt ou The eagles

## 1-8 Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross, Step,

- 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD à droite
- 7-8 Croiser le PG devant le PD - PD devant

## 9-16 Step, Kick, Back, Touch. Step, Hitch, Cross, Side,

- 1-4 PG devant - Kick du PD devant - PD derrière - Pointe G derrière
- 5-6 PG devant - Lever le genou D
- 7-8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

## 17-24 Behind, Side, Heel, Hold, Together, Cross, Hold, Side, Heel, Hold,

- 1-2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
- 3-4 Talon D devant en diagonale à droite - Pause
- &5-6 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause
- &7-8 PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - Pause

## 25-32 Together, Cross, 1/4 Turn, Back, Point, Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Touch,

- &1 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- 2 1/4 de tour à droite et PG derrière
- 3-4 PD derrière - Pointe G derrière
- 5-6 PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG
- Option Sur les comptes 5 à 8 : PG devant - PD devant - PG devant - Pointe D à côté du PG

## 33-40 Chasse To Right, Back Rock Step, Side, Cross Touch, Point, Cross,

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- Tag [À ce point-ci de la danse, sur le mur 2](#)
- 5-6 PG à gauche - Pointe D croisée devant le PG
- 7-8 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG

## 41-48 Chasse To Left, Back Rock Step, Side, Cross Touch, Point, Cross,

- 1&2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 PD à droite - Pointe G croisée devant le PD
- 7-8 Pointe G à gauche - Croiser le PG devant le PD

## 49-56 Vine To Right 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant
- 5-6 Pivot 1/2 tour à droite - 1/4 de tour à droite et PG à gauche
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant

**57-64 1/4 Turn And Chasse To Right, Back Rock Step, 1/4 Turn, Side, Cross, Hold And Clap.**

- 1&2 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à droite
- 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause, taper des mains

Tag Durant le mur 2, faire les 36 premiers comptes et ajouter :

- 1-4 Vine To Left 1/4 Turn.
  - 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
  - 3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG
- Recommencer la danse depuis le début

