

DRUNK IN HEELS



Chorégraphes : Betty MOSES , Clolorado Springs | COLORADO - USA
Eugene WALLS - Denver | Mai 2016

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Drunk in heels - Jennifer NETTLES** - BPM 146

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

TOE STRUTS FORWARD 2X, KICK-KICK, ROCK BACK RECOVER

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6 KICK PD avant - KICK PD avant
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

HEEL GRIND, VINE, PIVOT 1/2 LEFT, STEP FORWARD/TOUCH

- 1 pas talon D avant.... *pointe PD vers G* ^
2.3.4 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG *légèrement avant*

RESTART : ici, sur le 12^{ème} mur, après 12 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00** -

- 7.8 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD (**8 pas PG à côté du PD et RESTART**)

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

STEP BACK/TOUCH, STEP SIDE/TOUCH, VINE 1/4 TURN, BRUSH

- &1.2 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG - **HOLD**
&3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **HOLD**
5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant
8 BRUSH BALL PD avant - **3 : 00** -

1/2 CHASE TURN, HOLD, STEP FORWARD, 3/4 CHASE TURN, HOLD

- 1 à 4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **HOLD** - **9 : 00** -
5.6 pas PG avant - 3/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7.8 pas PG avant - **HOLD** (*ou TOE STRUT G avant*) - **6 : 00** -



Drunk In Heels

Choreographed by **Betty MOSES & Eugene WALLS** - USA / May 2016
Betty Moses : dorbmoses@msn.com / Eugene Walls : eugene.walls@du.edu
Description : 32 count, 2 wall, Improver Line Dance
Music : **Drunk in heels by Jennifer NETTLES** / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 24 counts, start on lyrics

TOE STRUTS FORWARD 2X, KICK-KICK, ROCK BACK RECOVER

1-2 Step R toe forward, drop R heel
3-4 Step L toe forward, drop L heel
5-6 Kick R forward, Kick R forward
7-8 Rock back on R, Recover weight on L

HEEL GRIND, VINE, PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD/TOUCH

1-2 Step R heel over L, Step L to side
3-4 Step R behind L, Step L forward
5-6 Step forward on R, Pivot ½ left [6:00]
7-8 Step forward on R (slight angle), Touch L next to R

STEP BACK/TOUCH, STEP SIDE/TOUCH, VINE ¼ TURN, BRUSH

&1-2 Step back on L (at an angle), Touch R next to L, Hold
&3-4 Step R to side, Touch L next to R, Hold
5-8 Step L to side, Step R behind L, Step L forward turning ¼ left, Brush R forward [3:00]

½ CHASE TURN, HOLD, STEP FORWARD, ¾ CHASE TURN, HOLD

1-4 Step forward on R, Pivot ½ left, Step forward on R, Hold [9:00]
5-8 Step forward on L, Pivot ¾ turn right, Step forward on R, Hold (or toe strut) [6:00]

RESTART WALL 5 : DANCE FIRST 16 COUNTS OF THE DANCE CHANGE

Count 16 to a Step instead of Touch (restart the dance facing 6:00)

RESTART WALL 12 : DANCE FIRST 12 COUNTS OF THE DANCE – (restart the dance facing 6:00)

<http://www.copperknob.co.uk/>