



Stitches



Chorégraphe : Amy Glass (sept 2015)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Improver

Musique : « Stitches » de Shawn Mendes (150bpm)

Album : Handwritten - 2015

Début de la danse sur le temps fort, après environ 30 secondes de piste.

1 à 8 STEP BACK, KICKx2, ROCK BACK, RECOVER, TOE, HEEL

- 1-2 Pas PD en arrière – Kick PG légèrement devant (en faisant des snap pour le style)
- 3-4 Pas PG en arrière – Kick PD légèrement devant (en faisant des snap pour le style)
- 5-6 Rock arrière PD – Revenir appui PG
- 7-8 Poser pointe PD à côté PG avec genou D in (appui plante G et talon G in), poser talon D dans la diagonale D jambe D tendue (appui plante G et talon G out)

9 à 16 CROSS, CROSS-POINT, STEP, HOLD, BALL STEP, CROSS-ROCK, RECOVER

- 1-2 Croiser PD par-dessus G – Pointer PG à G
- 3-4 Pointer PG dans diagonale D – Pas PD à D
- 5&6 Pause - & assembler PD à côté G (appui sur plante) – Pas PG à G
- 7-8 Rock step PD croisé devant G – Revenir appui PG

Restart : ici au mur 9, face à 12h00 reprendre au début (section instrumentale).

17 à 24 ¼ R, SCUFF, STEP PIVOT ½ R, STEP, SWEEP, STEP, SWEEP

- 1-2 Faire ¼ tour à D avec PD devant – Scuff PG 3 :00
- 3-4 Pas en avant PG – Faire ½ tour à D 9 :00
- 5-6 Pas en avant PG – Sweep PD d'arrière en avant
- 7-8 Pas en avant PD – Sweep PG d'arrière en avant

25 à 32 CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, SWIVEL

- 1-2-3 Croiser PG devant PD – Pas PD en arrière – Pas PG à G
- 4-5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière – Pas PD à D
- 7-8 Tourner talon PG à G et pointe PD à D (en appui sur plante PG et talon PD) – Revenir au centre

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com